

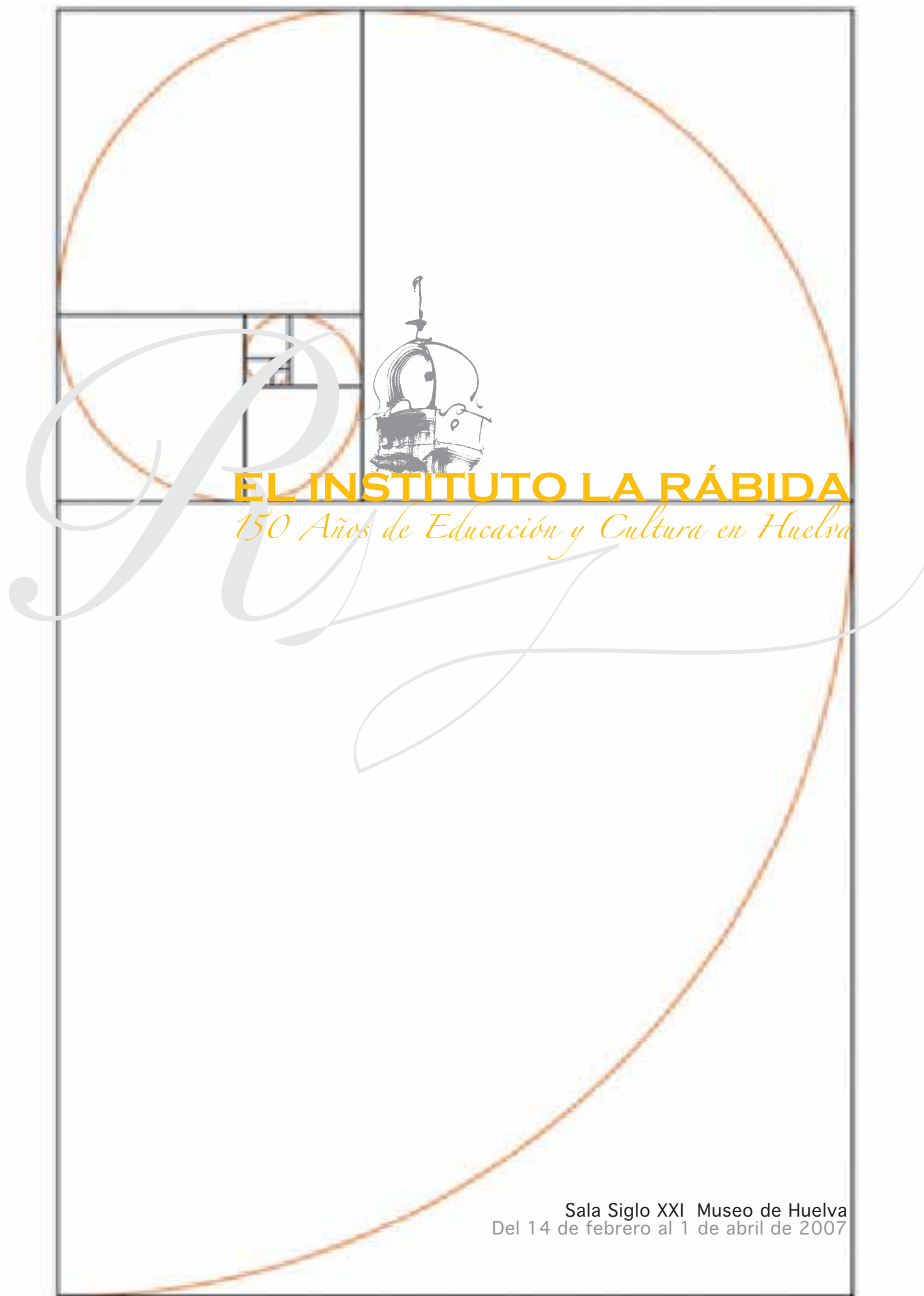


**EL INSTITUTO LA RÁBIDA**  
*150 Años de Educación y Cultura en Huelva*









**EL INSTITUTO LA RÁBIDA**

*150 Años de Educación y Cultura en Huelva*

Sala Siglo XXI Museo de Huelva  
Del 14 de febrero al 1 de abril de 2007



## HUELVA, EL INSTITUTO LA RÁBIDA Y UNA EXPOSICIÓN



El Instituto de Educación Secundaria "La Rábida" nació hace ciento cincuenta años, en 1856, con el nombre de Instituto de Segunda Enseñanza de la Provincia de Huelva. Desde entonces, ha devenido en una de esas imprescindibles instituciones que vertebran la vida de la capital y de la provincia de Huelva, testigo y partícipe de una sociedad en constante progreso intelectual, que define el patrimonio común, preserva y fomenta la diversidad cultural onubense.

La Excma. Diputación Provincial de Huelva pervive como alma latente del centro. No en vano, en noviembre de 1855, recibe una comunicación del gobernador civil, pidiendo celo para que "por cuantos medios se hallen a su alcance, promueva el Instituto de Segunda Enseñanza, tan útil para la juventud y del cual esta provincia es la única que carece en España". A partir de entonces, la implicación del organismo provincial con el Instituto es crucial en su nacimiento y desarrollo de objetivos, en el fomento de la convivencia democrática y hábitos saludables en la comunidad educativa.

Hoy, para conmemorar sus ciento cincuenta años de existencia, en colaboración con el centro, organizamos y homenajeamos al Instituto "La Rábida", presentándolo como objeto de estudio, proponiendo una mirada atrás en la vida de los ciudadanos onubenses, que siempre lo sintieron como el foco de una sociedad abierta, fuente de educación y sabiduría.

Pueden admirar los expedientes académicos y exámenes de ingreso de sus alumnos y profesores más egregios (Juan Ramón Jiménez, José Caballero); libros impresos en el siglo XVII, primeras ediciones; retratos pictóricos de los más señeros directores del centro; materiales didácticos, curiosos y antiquísimos, de gran valor, como mapas, láminas, instrumentos de laboratorio, maquetas, rescatados de los departamentos de Biología y Geología y Física y Química. El resultado es una exposición didáctica, dinámica, no exenta de plasticidad, una necesaria muestra de los ingentes tesoros que alberga el Instituto "La Rábida". Disfruten con esta exposición y sentirán más cerca el latido de Huelva.

Manuela Parralo Marcos  
Vicepresidenta del Área de Educación,  
Cultura y Bienestar Social  
Diputación de Huelva



## NOTICIA (BREVE) DEL INSTITUTO LA RÁBIDA

### FUNDACIÓN

El Instituto de Segunda Enseñanza de la Provincia de Huelva (hoy Instituto La Rábida) fue fundado por Real Orden de 13 de junio de 1856 de la Reina Isabel II. El Acta de Instalación y la inauguración oficial de instituto se celebró el 5 de octubre de 1856 con discursos del Sr. Don Adolfo de Castro, Gobernador Civil de Huelva y de Don Vicente Rodríguez García, Director del Instituto.

### SEDES

En sus ciento cincuenta años de Historia, nuestro instituto ha pasado por las siguientes sedes:

**Convento de San Francisco** (hoy Iglesia de los Jesuitas), 1856.  
**Calle Puerto**, casas en torno a la Ermita de Saltés, 1865.

**Convento de la Merced** (hoy Universidad), 1872.

**Carretera del Odiel** (hoy Avenida de Italia), 1888.

**Méndez Núñez**, a espaldas de la Iglesia de la Concepción, 1898. Esta sede es la que conocemos en Huelva como "Instituto Viejo".

**Avenida de Manuel Siurot**. Es nuestra sede desde el curso 1933-34. El edificio es, quizá, la obra más emblemática del arquitecto José María Pérez Carasa. La obra fue sufragada por la Diputación Provincial y fueron impulsores decididos de ella los presidentes don Félix Andolz (profesor de Filosofía del instituto) y don Juan Mascarós. Con motivo de los daños sufridos en el terremoto de 1969, el Instituto repartió sus distintos niveles de enseñanza en varios locales durante gran parte de los años setenta, hasta volver a su sede en 1978.

## PROFESORADO

Entre nuestros profesores, encontramos hombres y mujeres cuya obra y labor intelectual ha tenido relevancia en la cultura española y andaluza: **Federico de Castro y Fernández**, profesor de Filosofía de nuestro instituto. Es una de las figuras más importantes del Krausismo español. Fue discípulo de D. Julián Sanz del Río. También fue catedrático de Metafísica de la Universidad de Sevilla y Rector de la misma Universidad.

**Joaquín Sama y Vinagre**, profesor de Filosofía, amigo y colaborador de D. Francisco Giner de los Ríos y profesor de la Institución Libre de Enseñanza.

**Manuel María de Soto y Vázquez**, profesor de Letras, importante político republicano.

**Lorenzo Cruz de Fuentes**, profesor de Literatura y Director del instituto.

**Ricardo Terrades Plá**, profesor de Física y Química, director del instituto. Importante político de la Restauración y Gobernador Civil de Cuenca, Gerona, Cáceres y León.

**Francisco de las Barras y Aragón**, profesor de Historia Natural, catedrático en la Universidad de Oviedo y de Sevilla y director del Museo Nacional de Ciencias Naturales.

**Amós Sabrás Gurrea**, profesor de Matemáticas, primer Alcalde republicano de la ciudad de Huelva y diputado en las Cortes Constituyentes de la II República.

**José Marchena Colombo**, profesor de Latín, americanista e importante político provincial.

**José Pulido Rubio**, profesor de Historia y americanista.

**Ángela Figuera Aymerich**, profesora de Literatura. Poeta.

**Elena Martín Vivaldi**, bibliotecaria del instituto. Poeta.

**Emiliano Jos Pérez**, profesor de Historia y americanista ilustre.



## ALUMNADO

Entre nuestros alumnos, destacamos a:

Juan Ramón Jiménez, Rogelio Buendía, Pedro Gómez, Enrique Gómez Arboleya, José Caballero, Ignacio Sánchez Mejías, Ernesto Fera Jaldón, Odón Betanzos, José Manuel de Lara, José Augusto de Vega, Eleuterio Población, Víctor Márquez Reviriego, Jesús Hermida, Pedro Rodríguez, Tomás García "Saltés", Juan Manuel Seisdedos, Juan Carlos Castro Crespo, Juan Pérez Mercader, José Cejudo, Manuel Ángel Vázquez Medel, Juan Cobos Wilkins, Francisco José Martínez López...

## OTROS DATOS

Nuestra alumna D<sup>a</sup> Antonia Arrobas y Pérez fue la primera mujer matriculada oficialmente para realizar la Enseñanza Media en España (1871).

\* Nuestro instituto sirvió de real aposento en la visita que el Rey Alfonso XII hizo a nuestra ciudad en el año 1882.

\* En nuestro instituto se estableció la primera estación meteorológica de Huelva y su provincia. Fue dirigida por profesores del centro y a ellos se deben los primeros datos oficiales de clima de los que se disponen en nuestra provincia y ciudad.

\* En nuestro centro se fundaron en el siglo XIX las primeras escuelas para obreros o profesionales de Huelva.

\* Nuestro instituto ha sido durante más de cien años la institución pública y laica que mejor ha vertebrado y cohesionado a la provincia de Huelva. Por sus aulas han pasado alumnos de la Sierra y el Condado, de la Costa y del Andévalo y de la Cuenca Minera. Y es un orgullo que muchos de los otros Institutos de la ciudad y de la provincia lleven nombres de nuestros antiguos alumnos y profesores.

Juan Antonio González Márquez  
Vicedirector del IES La Rábida



EXPEDIENTES ACADEMICOS







*S. Director del Instituto provincial de  
segunda Enseñanza de Huelva.*

*Juan Ramón Jiménez Marticó  
natural de Huelva provincia de  
Huelva de once años de edad a V. G.  
con el debido respeto expongo:*

*Que desearé cursar las asignaturas  
correspondientes al grado de Bachiller  
y siendo necesario para ello verificar un  
examen de instrucción primaria según  
prescriben las disposiciones vigentes.*

*Duplica a V. G. si meca admitido a los  
exámenes de ingreso en 2.ª Enseñanza  
con el fin de cursar en ese Instituto  
en el presente mes. Gracia que espera  
merced de la misma bondad de V. G.  
cuya vida guarde Dios muchos años.*

*Huelva 24 de Septiembre de 1891.  
Juan R. Jiménez Marticó.*

*Huelva 24 de Sept. de 1891.*

*Examinar por la Secretaría la afijada  
partida y si no opusiere reparo alguno  
admitir al interesado al examen por so-  
lidad, previo el pago de los derechos co-  
rrespondientes.*

*Fernando*

HOJA DEL EXAMEN DE INSTRUCCION PRIMARIA

correspondiente a D. *Juan Ramón Jiménez Mantecón*.  
natural de *Moguer*. provincia de *Huelva*.

PREGUNTAS DE GRAMÁTICA CASTELLANA.

OPERACION ARITMÉTICA.

$$\begin{array}{r} 16914 \\ 331 \\ 0254 \\ 16 \\ \hline 194 \\ 447 \end{array}$$

PERIODO O SENTENCIA ESCRITA AL DICTADO.

*La perseverancia de los partidarios de la revolución  
ha prevalecido sobre las dificultades suscitadas por los  
enemigos.*

*Huelva a 28 de Septiembre de 1891.*

FIRMA DEL EXAMINADO.

*Juan Ramón Jiménez Mantecón.*

Calificado con la nota de *Sobresaliente*

El Presidente del Jurado,

*José M.<sup>a</sup> González*

Vocal,

*Antonio de la Cruz*

El Secretario del Jurado,

*Antonio J. García*

INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

de la  
PROVINCIA DE HUELVA.

Curso de 1870 a 1871.

## HOJA DEL EXAMEN DE INGRESO

correspondiente a D.<sup>a</sup> Antonia Arobas y Pérez  
natural de Calaveras la Real provincia de Badajoz de 13 años de edad.

PREGUNTAS DE DOCTRINA CRISTIANA

PREGUNTAS DE GRAMÁTICA CASTELLANA.

¿Qué es nombre? la primera clase es el sustantivo. Conjugación  
del verbo apostar. En que consiste su irregularidad.

OPERACION ARITMÉTICA.

3246  
54  
18228  
2755  
1915845

PERIODO Ó SENTENCIA ESCRITA AL DICTADO.

La justicia es la Rección de todos los particulares.  
Dios al bruto mas humano.  
Con mano de este mundo.

En Huelva a 10 de Junio de 1871

Firma del examinado.

Antonia Arobas y Pérez.

Calificada con la nota de aprobada

El Presidente del Tribunal,

Vocal,

El Secretario del Tribunal

Julian Monje



## FONDOS BIBLIOGRÁFICOS





333  
J

INFORME  
DE LA SOCIEDAD ECONÓMICA  
DE ESTA CORTE  
AL REAL Y SUPREMO CONSEJO  
DE CASTILLA  
EN EL EXPEDIENTE DE LEY AGRARIA,  
EXTENDIDO

POR SU INDIVIDUO DE NUMERO  
EL S.<sup>R</sup> D. GASPAR MELCHOR DE JOVELLANOS,  
*á nombre de la Junta encargada de su formacion, y con  
arreglo á sus opiniones.*



CON SUPERIOR PERMISO.  
MADRID: EN LA IMPRENTA DE SANCHA,  
IMPRESOR DE LA REAL SOCIEDAD.

AÑO DE M.DCC.XCV.

*Donativo de Lorenzo Comas*

*Nova*  
**BIBLIOTHECA**  
**HISPANA**

*Reg. 71*  
SIVE

**HISPANORVM**

QVI VSQVAM VNQVAMVE  
sive Latinâ sive populari sive aliâ quâvis linguâ  
scripto aliquid consignaverunt

**NOTITIA.**

HIS QVÆ PRÆCESSERVNT LOCVPLETIOR ET CERTIOR  
brevia elogia, editorum atque ineditorum  
operum catalogum

**DVABVS PARTIBVS CONTINENS,**

**QVARVM HAEC ORDINE QVIDEM REI**  
*posterior, conceptu vero prior duobus tomis de his agit,*

**QVI POST ANNUM SECVLAREM MD**  
*aliquibus presentem diem florent.*

**TOMVS PRIMVS**

AVTHORE

**D. NICOLAO ANTONIO**

**HISPALENSI. IC**

**ORDINIS S. IACOBI EQVITE.**

**PATRIÆ ECCLESIAE CANONICO.**

*Regionum negotiorum in Vrbe & Romana Curia  
Procuratore generali.*

**ROMÆ** ex Officina Nicolai Angeli Tinassii. **MDCLXXII**

**EXTERIORVM PERMISSV.**

*Tomus de Aquino, Sancti*  
**DIVI THOMÆ**  
**AQUINATIS** 310  
**DOCTORIS ANGELICI**  
ORDINIS PRÆDICATORUM  
**SUMMA THEOLOGICA**

AD MSS. CODICES A FRANCISCO GARCIA,  
Gregorio Donato, Lovaniensibus ac Duacensibus  
Theologis, Joanne Nicolai, ac Thoma Ma-  
dalena diligentissime collata:

*Secundis Curis, ac Dissertationibus*  
*in singulos Tomos a Bernardo Maria de*  
*Rubeis illustrata. Secunda editio*  
*correctior*

**TOMUS PRIMUS**

COMPLECTENS PRIMAM PARTEM.



MADRID — 1792  
MATRITI: ANNO M. DCC. LXXXII.

Ex Typographia D. JOSEPHI DOBLADO.

Con Licentia & Privilegio Regis.



VERITAS

RELIGIONIS CHRISTIANÆ

*Manifeste demonstrata*

Adversus omnes Infideles negantes

DIVINITATEM CHRISTI

*Et Trinitatem Divinarum Personarum*

P E R

REV. P. THYRSUM GONZA

O L I M

In Academia Salmaticensi Primarius

Theologiæ Antecessorem Emeritum

NUNC VERO

Præpositum Generalem Soc. J.

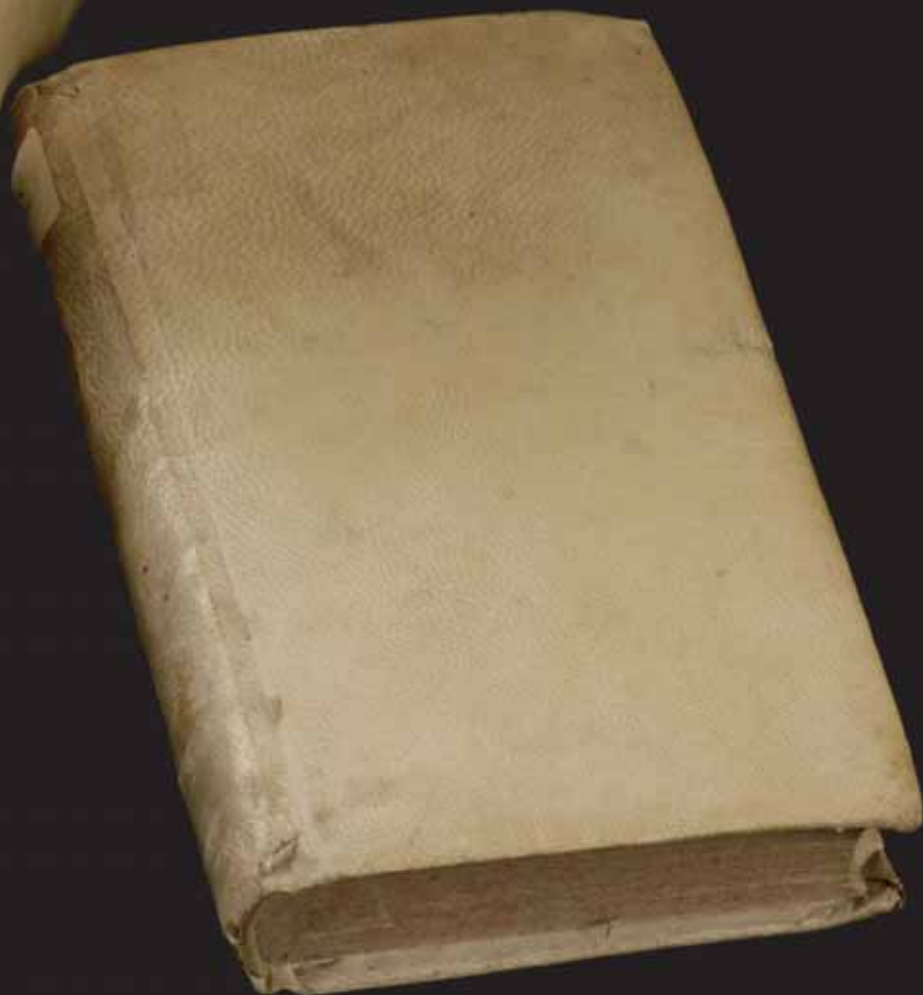
PARS SECUNDA

*Continet III. IV. & V. Libros  
hujus Operis.*

*Donativo de  
Luis de Eche*

MATRITI 1687. Et denuò NEAPOLI  
Ex Typographiâ Michaelis Aloylii

*Superiorum Licentiâ.*





RETRATOS DE DIRECTORES







D. José Sánchez-Mora Domínguez (director de 1893 a 1910)  
Autor del retrato: José Fernández Alvarado





D. Lorenzo Cruz de Fuentes (director de 1911 a 1925)  
Autor del retrato: José Fernández Alvarado





D. Ricardo Terrades Plá (director de 1925 a 1942)  
Autor del retrato: Jose Martin Estevez



## BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA







LA CAROTTE

Édité à Paris par Louis DEYROLLE, Naturaliste, 45, Rue du Bac.

Imp. Roussel Paris



# CRYPTOGAMES

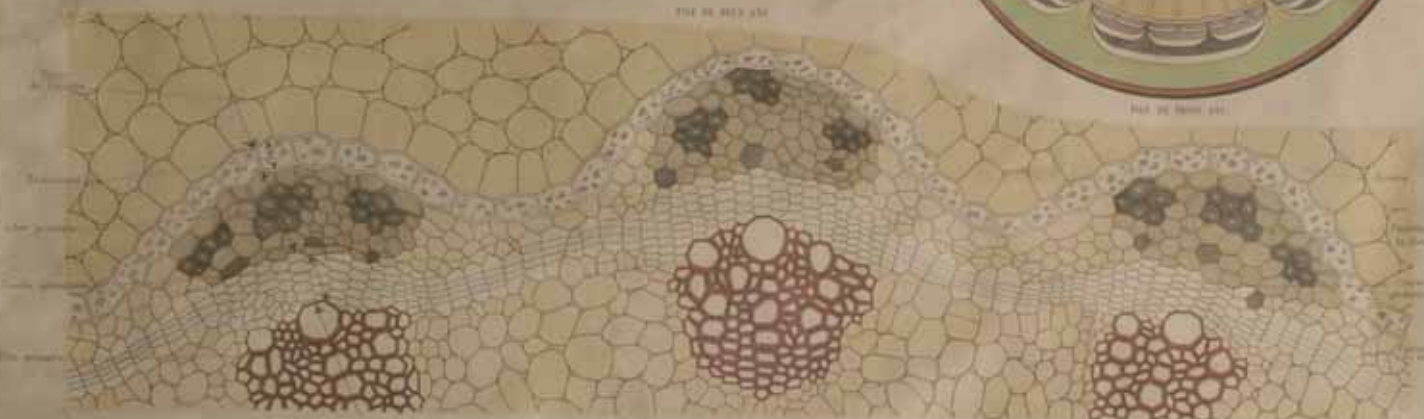
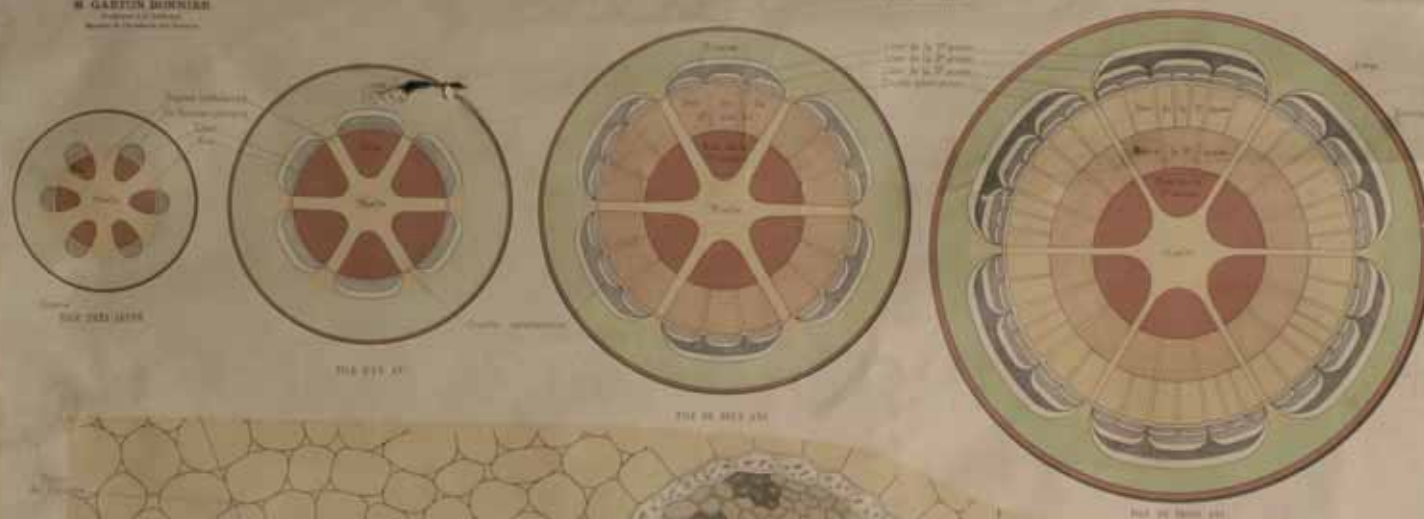
Edité à Paris par Emile DEYROLLE, Naturaliste, 46, Rue du Bac.





**LE FRAISIER**

FRAGARIA VESCA



# ANATOMIE DE LA TIGE

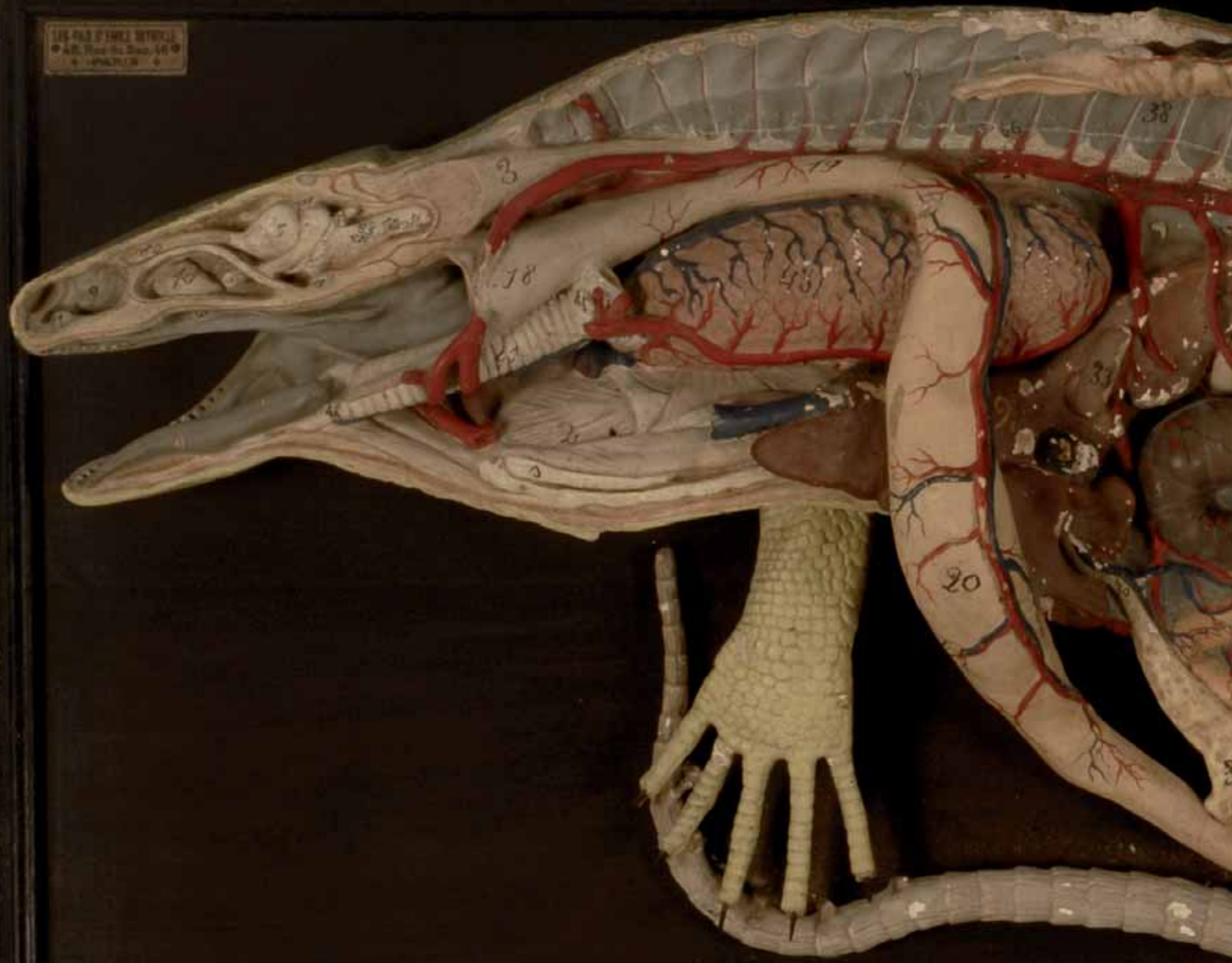
LES FILS D'EMILE DEYROLLE, Éditeurs, 46, Rue du Bac, Paris





Tortuga Carey. *Erectmochelis imbricata*. Familia Cheloniidae. Orden Quelonios.

THE PAIR OF LUNGS WITH THE  
ART. VESIC. AND BRONCH. 168  
PLATE 171. 171



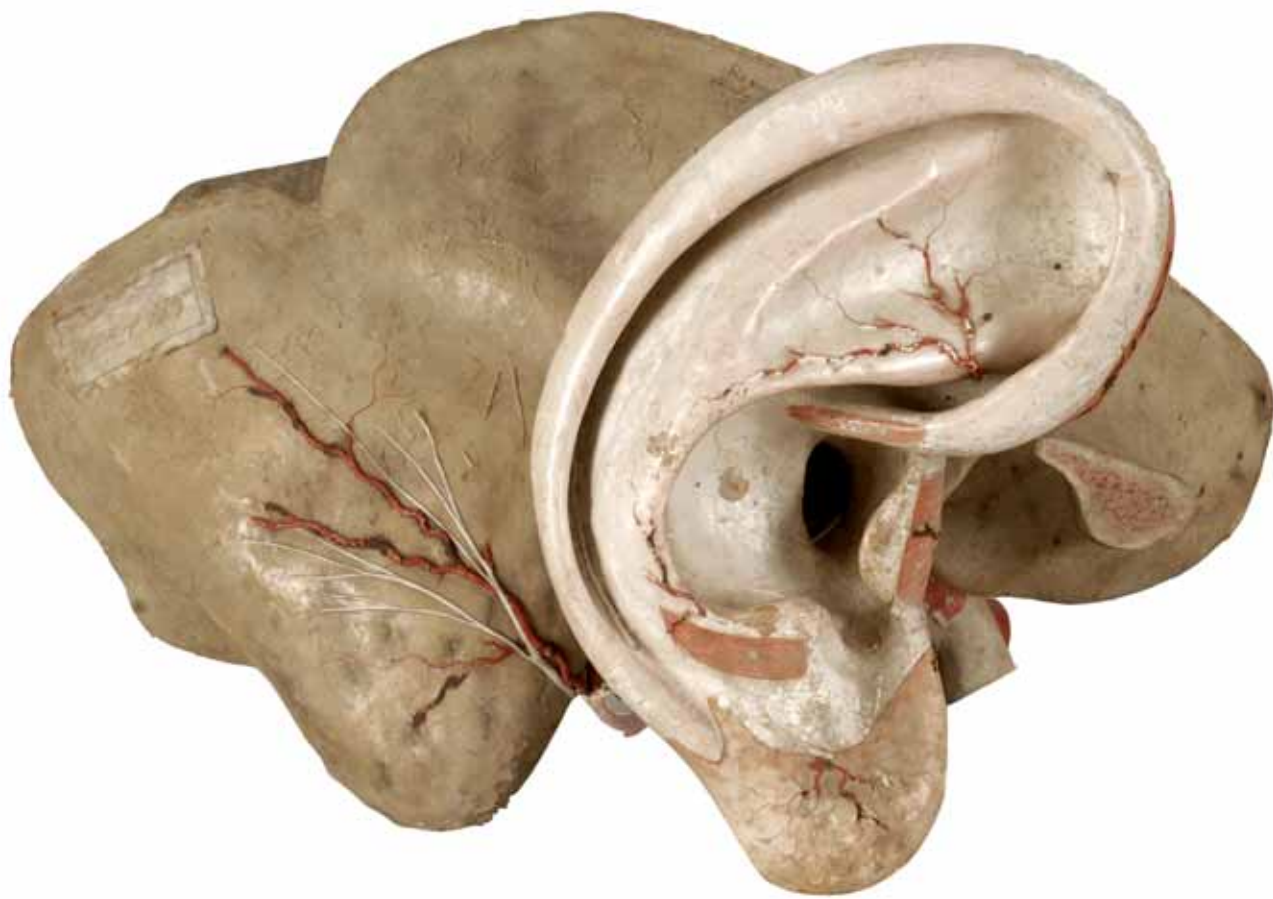




Maqueta de Ascidia y Lombriz de tierra. Autor: Les fils Diemile Deyrolle. Paris



Modelo de estômago de ruminante. Anatomie classique du D<sup>r</sup> Auzoux. 1881.





Vertebrados e invertebrados en formol:  
Coluber hippocrepis, Asterias glacialis, Ophiothrix fráigiles,  
Coscinasterias tenuispina, Lóligo vulgaris



FÍSICA Y QUÍMICA



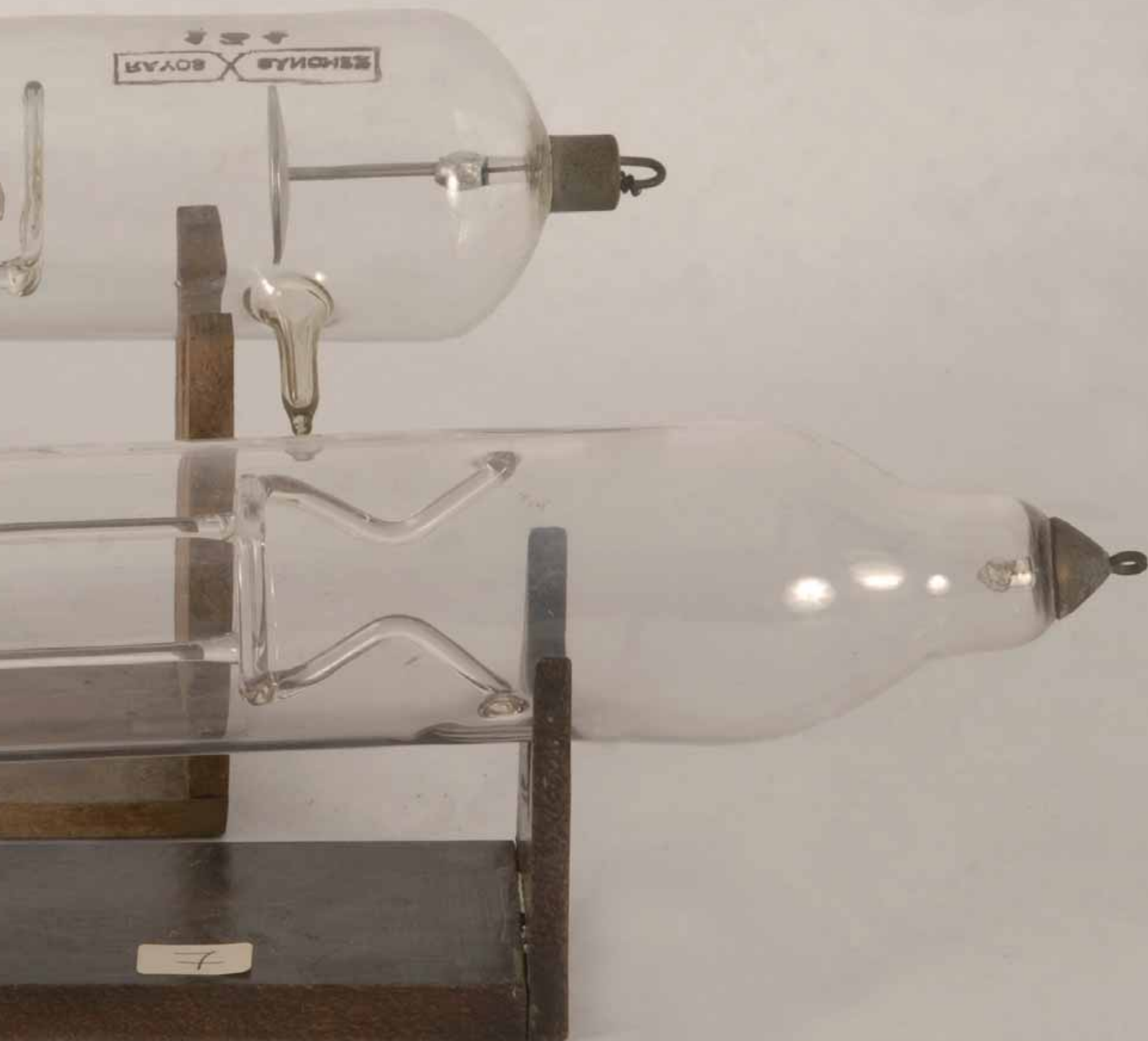




TUBOS DE PULUP (1845-1918)

Tubo eléctrico al vacío con mineral fluorescente.  
Radiómetro eléctrico con cilindro de mica girante.  
Radiómetro eléctrico con paletas fosforescentes.  
Tubo del pétalo de la flor activa: tubo con un mineral fosforescente y un ramillete de flor.





TUBOS DE CROOKER (1832-1919)

Tubo ferroviario de Crooker: bobina magnética. Acción magnética de la materia radiante.  
Bobina magnética en que la materia radiante es desviada por un imán.



TUBOS DE CROOKER (1832-1919)

Tubo en el que se observa que la materia radiante se mueve en línea recta.  
Tubo con pie. Espacio oscuro.



#### TUBOS DE CROOKER (1832-1919)

Bobina magnética tubular  
en que la materia radiante  
se mueve en línea recta.  
Bobina magnética tubular  
en que el calor producido  
por la materia radiante se para.



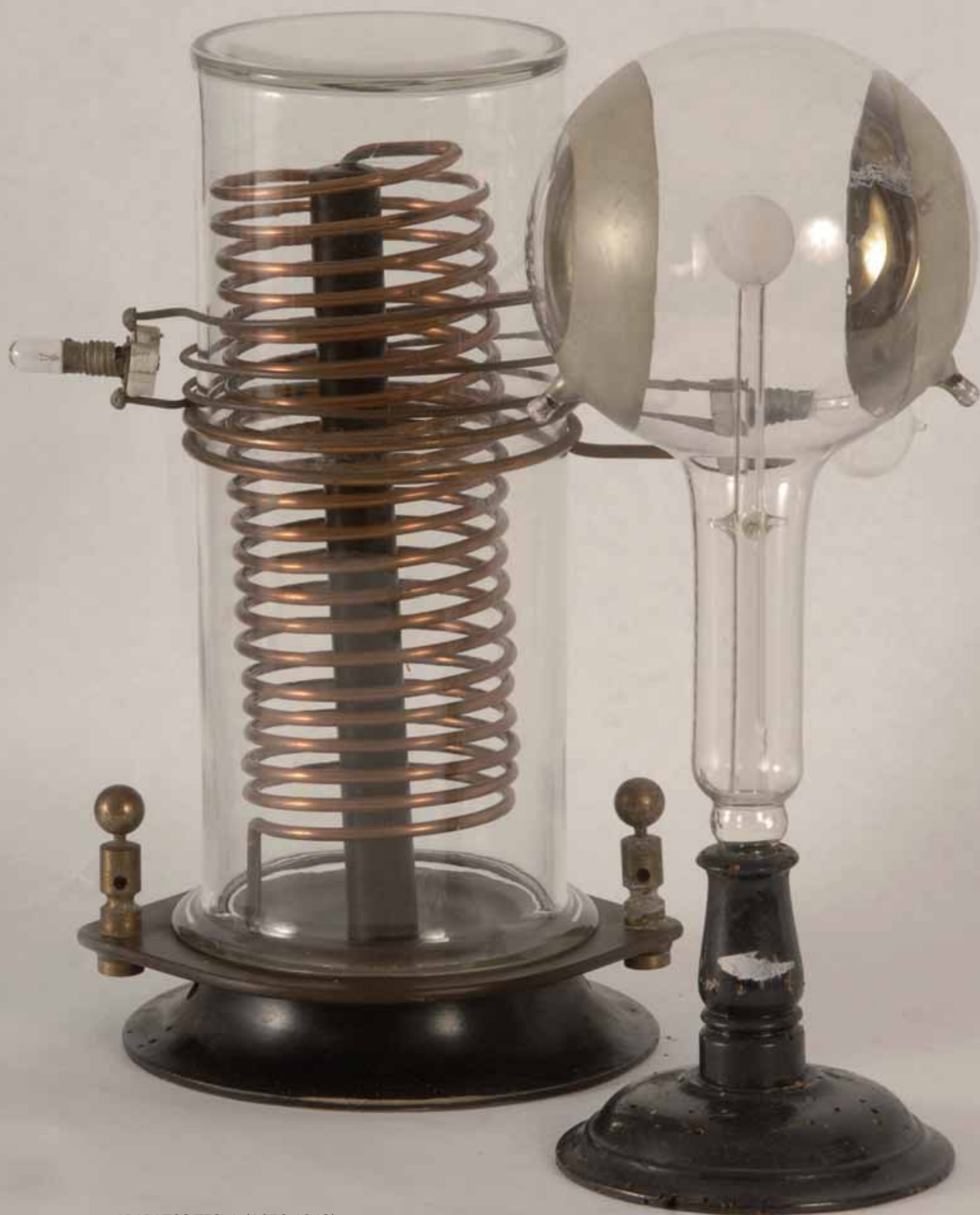
TUBOS ELÉCTRICOS AL VACIO DE GEISSLER (1814-1879)

Tubo con iluminación estratificada. Tiene una longitud aproximada de 50 cms.  
Multi-bulbo que contiene 4 líquidos diversos fluorescentes.

#### TUBOS DE OZONO AL VACIO

Tubo de Greinacher para descargas  
en serie de transformadores o de  
bobinas de inducción de alta tensión.  
Tubo de neón en forma de espiral  
con una altura aproximada de 50 cms.





APARATOS TESLA (1856-1943)

Lámpara fosforescente d'Ebert con 2 electrodos.  
Aparato con 2 espirales de inducción dentro de un cilindro de vidrio.

BOMBAS DE VACÍO  
Y ACCESORIOS

Bomba de vacío de Pierrón:  
recomendada para hacer el  
vacío en los hemisferios  
de Magdeburg.  
Accesorios para  
bomba de vacío.  
Radiómetro eléctrico con  
cilindro de mica girante.





#### CALORIMETRÍA: GASES Y LÍQUIDOS

Accesorio del aparato de d'Olzewsky, para la licuación de grandes cantidades de aire con la ayuda de un compresor. Voltámetro de Hofman: dispone de electrodos de platino y tiene 2 probetas graduadas para poder medir el volumen de los gases para realizar la electrolisis del  $H_2O$ .



CALORIMETRÍA: GASES Y LÍQUIDOS

Bomba Aspirante de Ganot. Bomba sujeta a una madera.

ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO

Cilindro conductor de extremidades esféricas sobre una columna de vidrio con pie.



CALORIMETRÍA: GASES Y LÍQUIDOS  
Maqueta del alto horno.



Electricidad y magnetismo

Bobina de Inducción: dispositivo magnetoeléctrico; es un generador electrostático de alta tensión continua.





#### ELECTRICIDAD Y MAGNETISMO

Amperímetro para corriente continua con sistema kohlvausch y permite medir intensidades comprendidas entre 0,2 y 2 amperios, con shunt para poder llegar hasta 20 amperios. Voltímetro para corriente continua con sistema kohlrausch y permite medir de 0,5 a 3 voltios, con resistencia en serie.









Organizan:



150  
Años  
IES LA RÁBIDA

Colabora:

